

Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 4 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА»

Рассмотрена на педагогическом
Совете МАДОУ № 4
протокол № 4 от 29.05 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Приобщение детей к истокам русской народной
культуры»**

Автор:

педагог дополнительного образования

Владимирова Елена Александровна

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год.

Уровень усвоения программы:

ознакомительный

направленность:

социально-гуманитарная

Великий Новгород

2024

РЕЦЕНЗИЯ _____ ФИО _____

_____ должность

_____ дата

СОГЛАСОВАНО _____ ФИО _____

Подпись ответственного лица МАДОУ

_____ дата

Сведения о внесении изменений в программу:

_____ дата

Внесенные в программу

изменения рассмотрены педагогическим советом

протокол № _____ от _____

Структура программы

№	Разделы программы	стр
	Титульный лист	1
	Структура программы	3
1	Комплекс основных характеристик программы	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи программ	6
1.3	Содержание программы	7
1.4	Планируемые результаты	13
2	Комплекс организационно - педагогических условий	13
2.1	Календарный учебный график	13
2.2	Условия реализации программы	13
2.2.1	Кадровое обеспечение программы	13
2.2.2	Материальное обеспечение программы	13
2.3	Формы аттестации	14
2.4	Методические материалы	15
2.5	Список литературы для педагога	15
2.6	Список литературы для учащихся	15
3	Приложение	16

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа **ознакомительного уровня** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» имеет **социально-гуманитарную направленность**, и оформлена в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Приказом Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам",

Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»,

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

Уставом МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида»,

Положением об оказании платных образовательных и иных услуг МАДОУ «Детский сад № 4 общеразвивающего вида».

Программа направлена на формирование и развитие у дошкольников духовного, творческого патриотизма. Подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной. «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» (Д.С.Лихачёв). Именно поэтому родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Актуальность программы обусловлена современными государственными мероприятиями, направленными на возрождение русских и российских национальных традиций. Не секрет, что до недавнего времени представления выпускников детского сада о русской культуре были отрывочными и поверхностными. И только сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по - новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Кроме того, актуальность определена государственными требованиями к модернизационным изменениям сферы дополнительного образования детей, проблемой совершенствования мер, направленных на увеличение охвата детей,

обучающихся по дополнительным образовательным программам.

Таким образом, данное направление является востребованным направлением предоставления дополнительных платных услуг, социальным заказом для дошкольного учреждения.

Новизна программы заключается в том, что после отхода дошкольных учреждений от реализации типовой Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста, из большинства современных основных образовательных программ дошкольного воспитания как бы сам собой выпал раздел «Нравственное воспитание».

Анализ существующих программ показал, что ни в новых комплексных программах, ни в одной из парциальных проблема нравственно-патриотического воспитания детей с позиции кардинальных изменений в общественном сознании практически совсем не затрагивается. Если некоторые программы дошкольного образования и ставят задачи по знакомству дошкольников с родной культурой, то делают это слишком обобщенно. Например: «Воспитывать любовь к Родине, родному городу, селу»; «Познакомить с некоторыми изделиями народного искусства» и т.п. При этом совершенно не обозначенными остаются средства и методы решения данных задач, а у воспитателя чаще нет соответствующих материалов и пособий.

Поэтому введение данной программы отдельным курсом в условиях МАДОУ – наша попытка восполнить этот пробел.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы состоит в том, что духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.

Соответственно, педагогически целесообразным является определение возрастного периода реализации программы.

Содержание программы доступно для дошкольников, так как для ее реализации используются специальные наглядные средства. Занятия по программе проводятся в организованных групповых «центрах национальной культуры», в которых приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

Данная программа составлена с учетом рекомендаций по возрастной физиологии, психологии, педагогике, гигиене. Содержание и материал дополнительной общеобразовательной программы организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнем сложности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она адаптирована к условиям образовательного процесса нашего ДОУ: оформлена и будет вестись как образовательная программа дополнительного образования.

Программа авторов Князевой О.Л. и Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополнена необходимыми разделами в

соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в организациях разной ведомственной принадлежности и форм собственности.

Программа адресована детям 6 - 7 лет. В реализации данной Программы могут принимать участие все желающие воспитанники данного возраста, без предъявления особых требований к уровню развития творческих способностей; предварительный отбор не проводится.

Численный состав объединений не менее 25 человек, характер состава - постоянный, одновозрастной.

Объем, сроки, режим освоения программы: учебно-воспитательный процесс осуществляется в очном формате 9 месяцев, общая продолжительность – 36 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю в соответствии с возрастом воспитанников. Подготовительная группа - 30 мин.

Формы занятий:

- Традиционное занятие
- Тематическое занятие
- Сюжетное занятие
- Игровое занятие
- Занятие – импровизация
- Итоговое занятие

Все проводимые занятия являются практическими. Теоретическая часть (сообщение задач занятия, беседа, объяснение нового понятия, и т.д.) включается в каждое занятие, и не выносится отдельным разделом в учебно - тематическом плане.

Ведущей формой организации обучения является групповая. Наряду с групповой формой работы, осуществляется дифференцированный подход к воспитанникам, т.к. в связи с их индивидуальными способностями, результативность в усвоении материала может быть различной.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: расширение кругозора детей через приобщение к истокам русской народной культуры.

Достижение цели предусматривает решение **следующих задач:**

- Развитие любознательности, стремления к познанию истоков русской народной культуры.
- Овладение знаниями об истоках русской народной культуры.
- Воспитание духовности, интереса к русской народной культуре

1.3 Содержание программы Учебный план

Раздел	1 год обучения		
	Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Занятия 1-35	35	0	35
Итоговое занятие	1	0	1
Форма аттестации	Фиксация наблюдений за изменениями в характере занятий воспитанников в свободное время		
Итого:	36	0	36

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теоретическая часть	Практическая часть	
1	«Что летом родиться, - зимой пригодиться»	1	-	1	Беседа. Педагогические наблюдения, обратная связь (ответы воспитанников на вопросы педагога, отгадывание загадок по теме, и т.д.)
2	«Восенушка-осень - сноп последний косим»	1	-	1	
3	«Хлеб - всему голова»	1	-	1	
4	«К худой голове своего ума не приставишь»	1	-	1	
5	«Град на Ильмень-озере»	1	-	1	
6	«Октябрь-грязик - ни колеса, и полоза не любит»	1	-	1	
7	«Злое истребление»	1	-	1	
8	«Камень-град»	1	-	1	
9	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	1	-	1	
10	Синичкин календарь	1	-	1	
11	«Где живёт перо Жар-птицы?»	1	-	1	Беседа. Педагогические наблюдения, обратная связь (ответы воспитанников на вопросы педагога, отгадывание)
12	«Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома»	1	-	1	
13	«Зима - не лето, - в шубу одето»	1	-	1	
14	«Светит, да не греет»	1	-	1	
15	«Пришёл мороз - береги ухо и нос»	1	-	1	
16	Снегурочка - внучка Деда Мороза	1	-	1	
17	«Пришла Коляда накануне Рождества»	1	-	1	
18	«Зимние узоры»	1	-	1	
19	«Гжель прекрасная»	1	-	1	
20	«Гжель прекрасная»	1	-	1	

21	«Дело мастера боится»	1	-	1	загадок по теме, и т.д.)
22	«Живёт в народе песня»	1	-	1	
23	«На героя и слава бежит»	1	-	1	
24	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	1	-	1	
25	«Сердце матери лучше солнца греет»	1	-	1	Педагогические наблюдения, обратная связь (ответы воспитанников на вопросы педагога, отгадывание загадок по теме, и т.д.)
26	Русская матрёшка	1	-	1	
27	Поэзия народного костюма	1	-	1	
28	«Грач на горе - весна на дворе»	1	-	1	
29	«Шутку шутить - людей насмешить»	1	-	1	
30	Наши земляки	1	-	1	
31	Красная горка	1	-	1	
32	«Путешествие на златогривой чудо - тройке»	1	-	1	
33	«Человек без Родины, что соловей без песни»	1	-	1	
34	Литературная викторина	1	-	1	
35	«Край родной, навек любимый»	1	-	1	
36	Итоговое занятие «Прощание с «избой»	1	-	1	Фиксация наблюдений
	ИТОГО	36	-	36	

Содержание занятий

№	Тема	Методика проведения	Оборудование
1	«Что летом родиться, зимой пригодиться»	Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, домовёнок Кузя, корзина с овощами
2	«Восенушка-осень - сноп последний косим»	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень».	«изба», лавки, костюм Хозяйки, сноп из колосьев ржи, овса, пшеницы
3	«Хлеб - всему голова»	Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновыми и их использованием.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, жернова, каравай
4	«К худой голове своего ума не приставишь»	Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»	«изба», лавки, костюм Хозяйки

5	«Град на Ильмень-озере» С о д е р ж а	Рассказ об истории Великого Новгорода. Прослушивание русских народных песен (в записи).	магнитофон, русские народные песни в записи, овощи для винегрета
6	«Октябрь-грязик - ни колеса, ни полоза не любит»	Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.	«изба», лавки, костюм Хозяйки
7	«Злое истребление»	Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, иллюстрации одежды и оружия русского и татарского воинов
8	«Камень-град»	Знакомство с легендами о строительстве Новгородского кремля – северного стража Руси.	фотоснимки башен и стен Новгородского кремля
9	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	Экскурсия в Новгородский кремль.	иллюстрации или фотоснимки исторических мест родного города
10	Синичкин календарь	Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.	материал для изготовления кормушек для птиц
11	«Где живёт перо Жар-птицы?»	Знакомство детей с хохломской росписью.	предметы с хохломской живописью, калька, карандаши
12	«Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома»	Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.п.)	гуашь, кисти, плоскостные формы в виде ваз, тарелок и т.д. для выполнения узоров хохломской росписи
13	«Зима - не лето, - в шубу одето»	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок».	«изба», лавки, костюм Хозяйки, образцы снежинок, листы бумаги, ножницы
14	«Светит, да не греет»	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра.	лучина, свеча, керосиновая лампа, «чудесный сундучок», теневой театр

15	«Пришёл мороз - береги ухо и нос»	Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «МорозИванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок».	«изба», лавки, костюм Хозяйки
16	Снегурочка - внучка Деда Мороза	Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка» (в записи).	фрагмент оперы Н.А.Римского - Корсакова «Снегурочка», магнитофон
17	«Пришла Коляда накануне Рождества»	Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, тесто для печенья «козулек»
18	«Зимние узоры»	Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.	иллюстративный материал - вологодские кружева, крючки, нитки для вязания крючком
19	«Гжель прекрасная»	Знакомство с гжельским художественным промыслом.	иллюстрации, слайды с гжельским художественным промыслом, глина
20	«Гжель прекрасная»	Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров.	иллюстрации, слайды с гжельским художественным промыслом, изделия из глины, гуашь, самовар с чаем
21	«Дело мастера боится»	Знакомство со сказкой «СемьСимеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.	иллюстрации профессий плотника, стрельца, хлебороба, орудий труда

22	«Живёт в народе песня»	Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».	бытовые шумовые инструменты: стиральная доска, валёк, ложки, свистульки, трещотки
23	«На героя и слава бежит»	Рассказ о русских богатырях.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, иллюстрация картины В.М.Васнецова «Богатыри»
24	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, домовёнок Кузя, блины
25	«Сердце матери лучше солнца греет»	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.	костюм Хозяйки, цветная бумага, клей, картон, ножницы
26	Русская матрёшка	Рассказ о матрёшке. Разучивание частушек.	плоскостные фигурки матрёшки, акварель или гуашь
27	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).	русский народный костюм Хозяйки, иллюстрации с народным костюмом, записи русских народных песен: «Валенки», «Красный сарафан», магнитофон.
28	«Грач на горе - весна на дворе»	Рассказ о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.	русский народный костюм Хозяйки, домовёнок Кузя, тесто для булочек «жаворонков»

29	«Шутку шутить - людей насмешить»	Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки).	«изба», лавки, костюм Хозяйки, домовёнок Кузя
30	Наши земляки	Рассказ о старинных русских героях-новгородцах: Садко, Василии Буславе. История княжения в Новгороде Александра Невского.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, сказка «Садко»
31	Красная горка	Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».	«изба», лавки, костюм Хозяйки, пасхальные яйца
32	«Путешествие на златогривой чудо-тройке»	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно - прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в записи).	иллюстрации с образом коня в народном творчестве, записи народных песен, воспевающих русскую тройку, магнитофон
33	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов.	диафильмы и иллюстрации о прошлом родного края, о героях-земляках, записи песен о Родине
34	Литературная викторина	Литературная викторина. Игра-драматизация.	Предметы и атрибуты для игры-драматизации
35	«Край родной, навек любимый»	Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе.	экспонаты музея
36	Итоговое занятие «Прощание с «избой»	Заклучительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков.	«изба», лавки, костюм Хозяйки, домовёнок Кузя, лоскутки, мешковина, самовар с чаем, баранки, бублики

1.4 Планируемые результаты программы

1. У воспитанников разовьётся любознательность, стремление к познанию истоков русской народной культуры.
2. Овладеют знаниями об истоках русской народной культуры.
3. Воспитание духовности, интереса к русской народной культуре.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
9 месяцев	05.09. 2024	22.05. 2025	36	36	36	1 раз в неделю по одному часу

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, обладающим профессиональными компетенциями области: умения ставить цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, умения перевести тему занятия в педагогическую задачу, вовлечь обучающихся в процесс формулирования целей и задач, мотивировать обучающихся создавать ситуации, обеспечивающие успех в учебной деятельности, создавать условия обеспечения позитивной мотивации обучающихся, адекватно подбирать приемы и методы работы, в рамках одного занятия или цикла занятий, принимать решения в педагогических ситуациях, реализовывать педагогическое оценивание.

2.2.2 Материальное обеспечение программы:

- Центр народной культуры в группе;
- музыкальный центр;
- «изба», лавки, костюм Хозяйки
- корзина с овощами, сноп из колосьев ржи, овса, пшеницы
- домовёнок Кузя, печка
- иллюстрации одежды и оружия русского и татарского воинов
- записи русских народных песен
- фотоснимки башен и стен Новгородского кремля, иллюстрации или фотоснимки исторических мест родного города

- материал для изготовления кормушек для птиц
- предметы с хохломской живописью, калька, карандаши, гуашь, кисти, плоскостные формы в виде ваз, тарелок и т.д. для выполнения узоров хохломской росписи
- образцы снежинок, листы бумаги, ножницы
- лучина, свеча, керосиновая лампа, «чудесный сундучок», плоскостные фигуры, настольная лампа, теневой театр
- фрагмент оперы Н.А.Римского - Корсакова «Снегурочка», магнитофон
- иллюстративный материал - вологодские кружева, крючки, нитки для вязания крючком
- иллюстрации, слайды с гжельским художественным промыслом, изделия из глины, гуашь, самовар с чаем
- иллюстрации профессий плотника, стрельца, хлебороба, орудий труда
- бытовые шумовые инструменты: стиральная доска, валёк, ложки, свистульки, трещотки
- русский народный костюм Хозяйки, иллюстрации с народным костюмом, записи русских народных песен: «Валенки», «Красный сарафан», магнитофон
- иллюстрации с образом коня в народном творчестве, записи народных песен, воспевающих русскую тройку, магнитофон
- диафильмы и иллюстрации о прошлом родного края, о героях-земляках, записи песен о Родине.

2.3 Формы аттестации

Аттестация обучающихся может проводится в разных формах:

- выступления на детских праздниках перед сверстниками, детьми другого возраста, родителями, выставки;
- фиксация изменений в характере занятий воспитанников в свободное время (играют в народные игры, исполняют потешки, прибаутки, народные песни, загадывают загадки, используют в свободной игровой деятельности предметы народного быта, и т.д.);
- Возможно введение системы моральных или материальных стимулов для подведения итогов занятий и награждения — грамоты, значки, медали.

Формы текущего контроля - педагогические наблюдения, обратная связь (ответы воспитанников на вопросы педагога, отгадывание загадок по теме, и т.д.)

Форма аттестации. Форма демонстрации образовательных результатов — бланки фиксации наблюдений за свободной деятельностью воспитанников; анкеты для родителей; мониторинг сохранности контингента обучающихся.

2.4. Методическое обеспечение программы:

Материалы для проведения занятий: сценарии занятий, ноты и тексты народных песен, закличек, отличительные знаки, эмблемы, жетоны, призы, экраны соревнований.

Приемы и методы организации образовательной деятельности:

Наглядные (наглядные пособия, предметы русского народного быта и т.д.).

Словесные (рассказ, беседа, викторина и т.д.).

Практические (досуги, праздники, развлечения, экскурсии и т.д.).

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

2.5. Литература для педагогов:

1. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно - методическое пособие, С-Пб: Детство-Пресс, 2004.

2. О.А. Ботякова, Л.К. Зязева, С.А.Прокофьева и др. Российский этнографический музей – детям, С-Пб: Детство-Пресс, 2001.

3. Т.А.Бударина, Л.С.Куприна и др. Знакомство детей с русским народным творчеством, С-Пб: Детство-Пресс, 2003.

4. Фольклорный материал.

5. Словари старинных русских слов.

2.6. Литература для детей:

1. М. Горький «Про Иванушку-дурачка»

2. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»

3. Н. Павлова «Под кустом»

4. К.Л. Ушинский «Проказы старухи зимы»

5. В.А. Сухомлинский «Седьмая дочь»

6. В.А. Сухомлинский «Самая красивая мама»

7. В.А. Сухомлинский «Вороненок и Соловей»

8. В.А. Сухомлинский «Сказка о Гусыне»

9. К.Д. Ушинский «Петушок с семьей»

10. А.Н.Толстой «Три медведя»

11. РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ: «Снегурushка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок и бобовое зернышко», «Зимовье зверей», «Лиса и козел», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Хаврошечка», «Мужик и медведь», «У страха глаза велики», «Лиса и кувшин», «Лиса и рак», «Морозко», «Два мороза», «Семилетка», «Каша из топора», «Про Филю», «Снегурочка», «Семь Симеонов»

12. ПРЕДАНИЯ, БЫЛИНЫ: «Предание о граде Китеже», «Алеша Попович и Тугарин Змеёвич», «Алеша Попович», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Илья Муромец и Идолище», «Исцеление Ильи Муромца»

3. ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематический план

№ п/ п	Месяц	Число	Форма занятий	Кол- во часов	Тема занятий	Место проведения
1	Сентябрь	05.09	Практическое занятие	1	«Что летом родиться, зимой пригодиться»	Центр народной культуры в группе
2		12.09		1	«Восенушка-осень - сноп последний косим»	
3		19.09		1	«Хлеб – всему голова»	
4		26.09		1	«К худой голове своего ума не приставишь»	
5	Октябрь	03.10	Практическое занятие	1	«Град на Ильмень - озере»	Центр народной культуры в группе
6		10.10		1	«Октябрь-грязик - ни колеса, и полоза не любит»	
7		17.10		1	«Злое истребление»	
8		24.10		1	«Камень-град»	
9	Ноябрь	31.10	Практическое занятие	1	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать»	Центр народной культуры в группе
10		07.11		1	Синичкин календарь	
11		14.11		1	«Где живёт перо Жар- птицы?»	
12		21.11		1	«Чудо-чудное, диво- дивное - Золотая Хохлома»	
13		28.11		1	«Зима - не лето, - в шубу одето»	
14	Декабрь	05.12	Практическое занятие	1	«Светит, да не греет»	Центр народной культуры в группе
15		12.12		1	«Пришёл мороз - береги ухо и нос»	
16		19.12		1	Снегурочка - внучка Деда Мороза	
17		26.12		1	«Пришла Коляда накануне Рождества»	
18	Январь	09.01	Практическое занятие	1	«Зимние узоры»	Центр народной культуры в
19		16.01		1	«Гжель прекрасная»	

20		23.01		1	«Гжель прекрасная»	группе
21	Февраль	30.01	Практическое занятие	1	«Дело мастера боится»	Центр народной культуры в группе
22		06.02		1	«Живёт в народе песня»	
23		13.02		1	«На героя и слава бежит»	
24		20.02		1	«Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!»	
25	Март	06.03	Практическое занятие	1	«Сердце матери лучше солнца греет»	Центр народной культуры в группе
26		13.03		1	Русская матрёшка	
27		20.03		1	Поэзия народного костюма	
28		27.03		1	«Грач на горе - весна на дворе»	
29		03.04		1	«Шутку шутить - людей насмешить»	
30	Апрель	10.04	Практическое занятие	1	Наши земляки	Центр народной культуры в группе
31		17.04		1	Красная горка	
32		24.04		1	«Путешествие на златогривой чудо - тройке»	
33		01.05		1	«Человек без Родины, что соловей без песни»	
34	Май	08.05	Практическое занятие	1	Литературная викторина	Центр народной культуры в группе
35		15.05		1	«Край родной, навек любимый»	
36		22.05		1	Итоговое занятие «Прощание с «избой»	